Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Грызлова Алена Фёдоровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.03.2022 17:04:37
Уникальный программный ключ:
def4c1aae4956ccb60c796114b0245db1bc83492776b2fb6b418be863d2dac15

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ИНСТИТУТ г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
Кафедра философии и гуманитарных дисциплин

Рабочая программа учебной дисциплины

«ИСТОРИЯ МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ»

Направление подготовки - 38.03.04 Государственное и муниципальное управление

Направленность (профиль) подготовки – Государственная и муниципальная служба

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения - очная, очно-заочная, заочная

Санкт-Петербург

2021

Рабочая программа учебной дисциплины «История мировых цивилизаций» и её учебно-методическое обеспечение (список рекомендованной литературы, планы семинарских занятий, контрольные вопросы, тестовые задания и др.) составлены в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской федерации № 1016 от 13 августа 2020 года (зарегистрирован в Минюсте России 27 августа 2020 г. № 59497), к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра по направлению подготовки 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление».

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры философии и гуманитарных дисциплин (протокол № 3 от 3 марта 2021г.).

Зав. кафедрой _____ Елисеенко О.И.

Рабочую программу подготовила: _____Елисеенко О.И., к.пед.наук

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель и задачи дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Требования к результатам освоения дисциплины	4
4. Структура и содержание дисциплины	6
5. Образовательные технологии	11
6. Самостоятельная работа студентов	12
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	14
8. Методические рекомендации по изучению дисциплины	25
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	26
10. Согласование и утверждение рабочей программы дисциплины	27

1. Цели и задачи дисциплины

Цели дисциплины:

– формирование у студентов необходимого объема современных, систематизированных, углубленных знаний о ходе цивилизационного развития;

- формирование у студентов представлений о роли цивилизационного подхода в исторической науке;

- выработка у студентов представления о взаимосвязи культуры с общечеловеческими ценностями в ходе построения цивилизованного общества.

Задачи дисциплины:

1. дать студентам систематизированные знания о роли цивилизационного подхода в исторической науке;
2. ознакомить студентов с основными концепциями цивилизационной теории;
3. ознакомить студентов с новыми направлениями в развитии цивилизациологии;
4. рассмотреть подходы к изучению взаимосвязи культуры и цивилизации в ходе развития человеческого общества;
5. сформировать у студентов представление о роли цивилизационного подхода в оценке современной социально-политической обстановки в мировом сообществе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «История мировых цивилизаций» включена в дисциплины вариативной части обязательных дисциплин (Б1.В.ОД.2) ОПОП ВО Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, согласно ФГОС ВО для направления подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление.

Содержательно, логически и методически дисциплина «История мировых цивилизаций» имеет тесную связь со следующими дисциплинами:

История (Б1.Б.1)

Философия (Б1.Б.2)

Предшествует освоению данной дисциплины:

Политология (Б1.Б.5)

Базируется на изучении данной дисциплины:

Демография (Б1.В.ОД.12)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «История мировых цивилизаций» направлен на формирование следующих компетенций:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных	ИУК-1.1.Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; ИУК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов; ИУК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	задач	собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения ИУК-1.4. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1. Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ИУК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения ИУК-5.3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей ИУК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста ИУК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста ИУК- 6.4 Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины «История мировых цивилизаций» для направления 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление» составляет 3 зачетные единицы или 108 академических часов общей учебной нагрузки.

Таблица 1

Структура дисциплины (очно/заочно)

№ п/п	Наименование раздела	Семестр/курс	Всего часов	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы контроля

				Л	СР	ПЗ	
1	«Культура» и «цивилизация» в системе гуманитарного знания	3/2	8/10/8	2/2/2	4/6/6	2/2/-	Контрольный опрос
2	Концепции изучения цивилизаций	3/2	8/10/8	2/2/2	4/6/6	2/2/-	Эссе
3	Древнейшие цивилизации	3/2	8/10/8	2/2/-	4/6/6	2/2/2	Контрольный опрос
4	Место античности в мировом историческом развитии	3/2	8/10/8	2/2/-	4/6/6	2/2/2	Реферат
5	Феодальная эпоха в развитии европейской цивилизации	3/2	8/10/8	2/2/-	4/6/6	2/2/2	Контрольный опрос
6	Ренессанс как духовная революция	3/2	8/10/8	2/2/-	4/6/8	2/2/-	Рефлексивное эссе
7	Революции и реформы в становлении западной цивилизации	3/2	8/10/8	2/2/-	4/6/8	2/2/-	Контрольный опрос
8	Мировое развитие в XIX – XX веках	3/2	8/10/8	2/2/-	4/6/8	2/2/-	Реферат
9	Генезис русской цивилизации	3/2	10/10/8	2/2/-	4/6/8	4/2/-	Контрольный опрос
10	Своеобразие мусульманской цивилизации	3/2	8/10/8	-/2/-	4/6/8	4/2/-	Реферат
11	Особенности китайской цивилизации	3/2	10/10/10	-/2/-	6/6/10	4/2/-	Контрольный опрос
12	Своеобразие индийской цивилизации	3/2	10/8/8	-/2/-	6/4/8	4/2/-	Рефлексивное эссе
13	Мировая цивилизация в начале XXI века	3/2	6/2/6	-/-/-	2/2/6	4/-/-	Контрольный опрос
	Промежуточная аттестация		**-/-/4**				**Зачет с оценкой**
	Итого		**108/108/108**	**18/12/4**	**54/72/94**	**36/24/6**	

Содержание дисциплины

Содержание разделов/тем дисциплины представлено в табл. 2.

Таблица 2

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание раздела	Результаты обучения; Формируемые компетеции
1.	«Культура» и «цивилизация» в системе гуманитарного знания	Толкование понятий «культура» и «цивилизация». Классификации цивилизаций, разделение их на западную и восточную. Сциентизм и секуляризация. Традиция и метакультура. Соотношение понятий «культура» и природа. Духовная, материальная и художественная культуры. Социокультурная коммуникация и аккультурация	**знать** исторические, социальные и культурные основы в цивилизационном анализе; **уметь** диагностировать культурно-исторические проблемы и применять основные модели принятия управленческих решений. **владеть** навыками работы с историческими источниками. УК-1, УК-5, УК-6
2.	Концепции изучения цивилизаций	Культурно-исторические типы. Концепция П.А. Сорокина. Циклическая модель культурно-исторического процесса. Концепция Л.Н. Гумилева. Линейно-эволюционная модель. Аксиология. Игровая концепция культуры Й. Хейзинга	**знать** основные концепции изучения мировых цивилизаций; **уметь** диагностировать культурно-исторические проблемы и применять основные модели принятия управленческих решений **владеть** навыками анализа и эффективного применения передового отечественного и зарубежного опыта в сфере. УК-1, УК-5, УК-6
3.	Древнейшие цивилизации	Первобытный тип культуры. Древнейшие цивилизации. Древнеегипетская цивилизация. Цивилизация шумеров. Инновации древних иудеев. Персидское царство.	**знать** принципы и ценности духовной культуры; **уметь** использовать полученные знания в конкретных ситуациях выбора в управленческой (служебной) практике; **владеть** навыками работы с историческими источниками УК-1, УК-5, УК-6
4.	Место античности в мировом	Античная цивилизация. Театр, архитектура, мифология. Политеизм. Философия.	**знать** исторические, социальные и культурные основы в цивилизационном анализе;

	историческом развитии	Древняя Греция и Древний Рим	**уметь** диагностировать культурно-исторические проблемы и применять основные модели принятия управленческих решений; **владеть** навыками анализа и эффективного применения передового отечественного и зарубежного опыта в сфере цивилизационного подхода к изучению культур УК-1, УК-5, УК-6.
5.	Феодальная эпоха в развитии европейской цивилизации	Распространение христианства. Зарождение европейской цивилизации. Византия. Время викингов. Средние века. Теократия	**знать** основные концепции изучения мировых цивилизаций; **уметь** использовать полученные знания в конкретных ситуациях выбора в управленческой (служебной) практике; **владеть** навыками работы с историческими источниками УК-1, УК-5, УК-6
6.	Ренессанс как духовная революция	Реформация и ренессанс. Социокультурная ситуация в странах Западной Европы XVI века. Великие географические открытия	**знать** исторические, социальные и культурные основы в цивилизационном анализе; **уметь** диагностировать культурно-исторические проблемы и применять основные модели принятия управленческих решений. **владеть** навыками анализа и эффективного применения передового отечественного и зарубежного опыта в сфере цивилизационного подхода к изучению культур УК-1, УК-5, УК-6
7.	Революции и реформы в становлении западной цивилизации	Европейский абсолютизм. Английская буржуазная революция. Эпоха Просвещения. Великая Французская революция. Колониализм. Индустриальная эпоха. «Человек Нового времени»	**знать** принципы и ценности духовной культуры; **уметь** использовать полученные знания в конкретных ситуациях выбора в управленческой (служебной) практике; **владеть** навыками анализа и эффективного применения передового отечественного и зарубежного опыта в сфере цивилизационного подхода к изучению культур УК-1, УК-5, УК-6

8.	Мировое развитие в XIX – XX веках	Материальные основы современной цивилизации. Научно-техническая революция и мировая цивилизация. Мировые войны XX века. Урбанизация городов. «Холодная война» в противоборстве цивилизаций. Европейская интеграция	**знать** исторические, социальные и культурные основы в цивилизационном анализе; **уметь** диагностировать культурно-исторические проблемы и применять основные модели принятия управленческих решений. **владеть** навыками работы с историческими источниками УК-1, УК-5, УК-6
9.	Генезис русской цивилизации	Принятие христианства на Руси. Цивилизационный выбор Александра Невского. Цивилизационное взаимодействие на Руси во времена монголо-татарского ига. «Собирания русских земель» в Московское царство. Процесс европеизации в культуре России XVIII в. Западничество и славянофильство. Теория «русского космизма». Цивилизационное отставание России в конце XIX века. Октябрьская революция. Особенности «советской» цивилизации	**знать** принципы и ценности духовной культуры; **уметь** использовать полученные знания в конкретных ситуациях выбора в управленческой (служебной) практике; **владеть** навыками анализа и эффективного применения передового отечественного и зарубежного опыта в сфере цивилизационного подхода к изучению культур. УК-1, УК-5, УК-6
10.	Своеобразие мусульманской цивилизации	Науки мусульманской цивилизации. Восточная ментальность. Османская империя. Турция между западом и востоком	**знать** исторические, социальные и культурные основы в цивилизационном анализе; **уметь** диагностировать культурно-исторические проблемы и применять основные модели принятия управленческих решений. **владеть** навыками работы с историческими источниками УК-1, УК-5, УК-6
11.	Особенности китайской цивилизации	Китайская философия. Конфуцианство. Инновации китайского средневековья. Революции в Китае	**знать** принципы и ценности духовной культуры; **уметь** использовать полученные знания в конкретных ситуациях выбора в управленческой (служебной) практике; владеть навыками анализа и эффективного применения передового отечественного и зарубежного опыта в сфере

			цивилизационного подхода к изучению культур УК-1, УК-5, УК-6
12.	Своеобразие индийской цивилизации	Буддизм. Деление населения Индии. Могольская держава и «жемчужина английской короны»	**знать** исторические, социальные и культурные основы в цивилизационном анализе; **уметь** диагностировать культурно-исторические проблемы и применять основные модели принятия управленческих решений. **владеть** навыками работы с историческими источниками УК-1, УК-5, УК-6
13.	Мировая цивилизация в начале XXI века	Современные индексы развития человеческого потенциала. Глобализация. Информационные технологии и Интернет. Цивилизационная и культурная эволюция мирового сообщества	**знать** исторические, социальные и культурные основы в цивилизационном анализе; **уметь** использовать полученные знания в конкретных ситуациях выбора в управленческой (служебной) практике; **владеть** навыками анализа и эффективного применения передового отечественного и зарубежного опыта в сфере цивилизационного подхода к изучению культур УК-1, УК-5, УК-6

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО, удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и, в целом, в учебном процессе они должны составлять не менее 20% аудиторных занятий. Используемые образовательные технологии представлены в табл. 3.

Таблица 3

Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Образовательные технологии
1.	«Культура» и «цивилизация» в системе гуманитарного знания	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
2.	Концепции изучения цивилизаций	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
3.	Древнейшие цивилизации	Лекция в виде презентации с использованием

		программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
4.	Место античности в мировом историческом развитии	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
5.	Феодальная эпоха в развитии европейской цивилизации	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
6.	Ренессанс как духовная революция	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
7.	Революции и реформы в становлении западной цивилизации	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
8.	Мировое развитие в XIX – XX веках	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
9.	Генезис русской цивилизации	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
10.	Своеобразие мусульманской цивилизации	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
11.	Особенности китайской цивилизации	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
12.	Своеобразие индийской цивилизации	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения
13.	Мировая цивилизация в начале XXI века	Лекция в виде презентации с использованием программы Microsoft Office PowerPoint; технология проблемного и проектного обучения

В таблице 3 перечень образовательных технологий выбирается исходя из специфики дисциплины и позиции автора.

6. Самостоятельная работа студентов

Сведения по организации самостоятельной работы студентов в процессе изучения дисциплины представлены в табл. 4.

Таблица 4

Характеристика самостоятельной работы студентов для направления 38.03.04 Государственное и муниципальное управление

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы	Часы
1.	«Культура» и «цивилизация» в системе гуманитарного знания	Чтение учебных пособий, подготовка доклада с презентацией, самостоятельное тестирование, работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, просмотр	4/6/6

		видеолекций	
2.	Концепции изучения цивилизаций	Чтение учебных пособий, подготовка доклада с презентацией, самостоятельное тестирование, работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, просмотр видеолекций	4/6/6
3.	Древнейшие цивилизации	Чтение учебных пособий, подготовка доклада с презентацией, самостоятельное тестирование, работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, просмотр видеолекций	4/6/6
4.	Место античности в мировом историческом развитии	Чтение учебных пособий, подготовка доклада с презентацией, самостоятельное тестирование, работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, чтение художественной литературы	4/6/6
5.	Феодальная эпоха в развитии европейской цивилизации	Чтение учебных пособий, самостоятельное тестирование, работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, реферирование текста	4/6/6
6.	Ренессанс как духовная революция	Чтение учебных пособий, самостоятельное тестирование, работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, подготовка доклада с презентацией, подготовка к групповой дискуссии, посещение Эрмитажа	4/6/8
7.	Революции и реформы в становлении западной цивилизации	Ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, выполнение практических заданий, подготовка к групповой дискуссии, контент-анализ текста	4/6/8
8.	Мировое развитие в XIX – XX веках	Работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, просмотр видеолекций, выполнение практических заданий, подготовка к групповой дискуссии, подготовка рефератов	4/6/8
9.	Генезис русской цивилизации	Чтение учебных пособий, самостоятельное тестирование, работа с конспектом лекций, ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, подготовка доклада с презентацией, подготовка к групповой дискуссии, посещение Эрмитажа	4/6/8
10.	Своеобразие мусульманской цивилизации	Ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, выполнение практических заданий, подготовка к групповой дискуссии, посещение	4/6/8

		мусульманского храма	
11.	Особенности китайской цивилизации	Ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, выполнение практических заданий, подготовка к групповой дискуссии, контент-анализ текста	6/6/10
12.	Своеобразие индийской цивилизации	Ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, выполнение практических заданий, подготовка к групповой дискусси	6/4/8
13.	Мировая цивилизация в начале XXI века	Ответы на контрольные вопросы, реферирование текста, выполнение практических заданий, подготовка к групповой дискуссии, чтение периодической печати	2/2/6

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Список основной и дополнительной литературы

Основная:

1. Викторов В. В. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / В. В. Викторов. - М. : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 411 с. – Режим доступа: http://znanium.com
2. Гуревич П. С. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / П. С. Гуревич. - М. : Юнити-Дана, 2019. - 327 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru
3. История мировых цивилизаций [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ред. Г. В.Драч, 8-е изд. - М. : ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 320 с. – Режим доступа: http://znanium.com
4. История мировых цивилизаций :учебное пособие / Г. В. Драч, Н. Н. Ефремов, М. В. Заковоротная и др. - 2-е изд., стер. ; ред. Г. В. Драч, Т. С. Паниотова. – М. : КНОРУС, 2019. – 464 с. – ISBN 978-5-406-02640-3
5. Кармин А. С. Культурология / А. С. Кармин, Е. С. Новикова. – СПб : Питер, 2019. – 412 с.
6. Колесов М. С. Лекции по истории художественной культуры [Электронный ресурс] / М. С. Колесов. - М. : Инфра-М, 2020. - 292 с. – Режим доступа: http://znanium.com
7. Креленко Н. С. История культуры: от Возрождения до модерна [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. С. Креленко. - М. : НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 320 с. – Режим доступа: http://znanium.com
8. Маркова А. Н. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Маркова; ред. А. Н. Маркова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2018. - 400 с. – Режим доступа: http://znanium.com
9. Попова Т. В. Основы культурологи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Попова. - М. : ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 256 с. – Режим доступа: http://znanium.com
10. Силичев Д. А. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. А. Силичев. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 393 с. – Режим доступа: http://znanium.com
11. Фортунатов В. В. История мировых цивилизаций / В. В. Фортунатов. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 528 с. – ISBN 978-5-459-00980-4

Дополнительная:

1. Каверин Б. И. Культурология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б. И. Каверин. - М. : Юнити-Дана, 2019. - 287 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru
2. Иконникова С. Н. Теория культуры: учебное пособие / С. Н. Иконникова, В. П. Большаков. – М. : Проспект, 2020. - 592 с.
3. Кравченко А. И. Культурология : учебное пособие / А. И. Кравченко. - 8-е изд. - М. : Академический Проект; Трикста, 2021. - 496 с.
4. Культурология. История мировой культуры [Электронный ресурс] : учебник / Ф. О. Айсина, И. А. Андреева, С. Д. Бородина и др. ; ред. Н. О. Воскресенская. - 2-е изд., стер. - М. : Юнити-Дана, 2018. - 759 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru
5. Никитич Л. А. Культурология: теория, философия, история культуры [Электронный ресурс] : учебник / Л. А. Никитич. - М. : Юнити-Дана, 2019. - 560 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru
6. Садохин А. П. Мировая художественная культура [Электронный ресурс] : учебник / А. П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2019. - 495 с. – Режим доступа: http://znanium.com
7. Торосян В. Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры [Электронный ресурс] : учебник / В. Г. Торосян. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 960 с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru

7.2 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Лицензионные ресурсы:

http://znanium.com/

Электронно-библиотечная система образовательных изданий, в которой собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия. Удобный поиск по ключевым словам, отдельным темам и отраслям знания.

http://biblioclub.ru/

«Университетская библиотека онлайн».

Интернет-библиотека, фонды которой содержат учебники и учебные пособия, периодику, справочники, словари, энциклопедии и другие издания на русском и иностранных языках. Полнотекстовый поиск, работа с каталогом, безлимитный постраничный просмотр изданий, копирование или распечатка текста (постранично), изменение параметров текстовой страницы, создание закладок и комментариев

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. http://yanko.lib.ru/
2. http://www.azbuk.net/cgibin/az/az_book.cgiaut_id
3. http://hronos.km.ru/biograf/sorokin.html
4. http://www.komi.org/sorokin.html
5. http://www.yale.edu/sociology/faculty/pages/wallerstei
6. http://www.norberteliasfoundation.nl/
7. http://www.tuad.nsk.ru/~history/Author/Engl/F/Fukuyama/index.html
8. http://www.patriotica.ru/authors/fukuyama.html
9. http://ru.wikipedia.org/wiki

Дополнительно рекомендуемая научная литература

1. Барг М.А. Цивилизационный подход к истории: дань конъюнктуре или требование времени //Цивилизации. М., 1993. Вып.3
2. Беляев В.А. Антропология техногенной цивилизации на перекрестке позиций. М.,

2007.
3. Бродель Ф. История материальной цивилизации. XV-XVIII вв. В 3-х тт. М., 1991 – 1993.
4. Данилевский Н.Я. Россия и Европа (взгляд на культурные и политические отношения Славянского мира к германо-романскому). – М.:
5. Ерасов Б.С. Цивилизации: универсалии и самобытность. М., 2002
6. Клягин Н.В. Происхождение цивилизации (социально-философский аспект). М., 1996
7. Ляпин Е.С. Динамика цивилизаций. М., 2007
8. Маркузе. Г. Эрос и цивилизация. Одномерный человек. М., 2007.
9. Пыльцин О.И. Россия и Евразия: эволюция цивилизаций. М., 2003.
10. Тойнби А. Цивилизация перед судом истории. М., 2006
11. Тойнби. А. Постижение истории. М., 2001 (и др. издания)
12. Февр Л. Бои за историю Л., 1991
13. Фукуяма Ф.Конец истории и последний человек М., 2004
14. Хантингтон С. Кто мы? Вызовы американской национальной идентичности. М., 2006.
15. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М., 2003
16. Цыбарский В.Л. Россия: цивилизация и ее геополитика. М., 2000
17. Черновицкий. В.М. Запад и Восток. Столкновение цивилизаций. М., 2007.
18. Шпенглер О. Годы решений. М., 2004
19. Шпенглер О. Закат Европы. В 2-х тт. - Т.1 Образ и действительность. М., 2006 (и др. издания); т. 2. Всемирно-исторические перспективы. М., 2004
20. Элиас Н. О процессе цивилизации Т. 1-2. М., 2005

При преподавании дисциплины используются видеофильмы и электронные презентации.

7.3. Перечень учебно-методических материалов, разработанных ППС кафедры

Кафедрой философии и гуманитарных дисциплин разработаны:

- авторские лекционные курсы, читаемые на очных занятиях;
- методические материалы, хранящиеся на кафедре, а также презентации по темам курса.

7.4. Вопросы для самостоятельной подготовки

Таблица 5

№ п/п	Темы	Вопросы для самостоятельного изучения
1.	«Культура» и «цивилизация» в системе гуманитарного знания	1. Как толкуется понятие «культура»? 2. Как понимается термин «цивилизация»? 3. Как классифицируют цивилизации? 4. В чём состоит разделение цивилизаций на западную и восточную? 5. Чем характеризуется сциентизм как особенность культуры Нового времени? 6. Какой процесс называется секуляризацией? 7. Какое понятие объединяет социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению? 8. Что такое метакультура? 9. Как соотносятся понятия «культура» и

		«природа»? 10. В чем особенность духовной культуры в системном бытии? 11. Каковы характерные особенности материальной культуры в системной целостности культуры? 12. Какое место занимает художественная культура в изучении цивилизаций? 13. Что такое социокультурная коммуникация? 14. В чем состоят процесс и результат аккультурации?
2.	Концепции изучения цивилизаций	1. Кто первым высказал положение о существовании самостоятельных культурно-исторических типов? 2. К какому типу культуры по концепции П.А. Сорокина относится культура европейского средневековья? 3. С каким принципом соотносится циклическая модель культурно-исторического процесса? 4. Какую концепцию развития культуры предложил Л.Н. Гумилев? 5. Каким образом биосфера Земли влияет на этногенез? 6. В основу какой модели культурного развития положена идея общественного прогресса? 7. В чём состоит особенность аксиологического подхода к изучению цивилизаций? 8. Какая идея заложена в игровую концепцию культуры?
3.	Древнейшие цивилизации	9. Какой тип культуры был самым продолжительным в истории человечества? 10. Какие цивилизации относят к древнейшим? 11. Какой тип сознания характерен для первобытного человека? 12. О чем повествуют космогонические мифы? 13. Что такое фетишизм? 14. Что такое тотемизм? 15. Каковы инновации древнеегипетской цивилизации? 16. Каковы особенности цивилизации шумеров? 17. Какие инновации изобрели древние иудеи? 18. Как описывал персидскую цивилизацию историк Геродот?
4.	Место античности в мировом историческом развитии	19. На какие периоды делят античную историю? 20. Что, по мнению древних греков, соединило Гею (землю) и Тартар (подземное царство), когда они воплотились из хаоса? 21. Кто был автором древнегреческих поэм «Илиада» и «Одиссея»?

		22. В честь какого бога в Древней Греции устраивались драматические представления? 23. Какие украшения колонн применялись в Древней Греции? 24. Что такое политеизм? 25. Какие философы жили и творили в классический период Древней Греции? 26. Какие инновации появились в Древнем Риме? 27. Какие выдающиеся общественные деятели прославили Древний Рим в истории?
5.	Феодальная эпоха в развитии европейской цивилизации	28. Как повлияло распространение христианства на развитие европейской цивилизации? 29. В чем состоит сущность идей Аврелия Августина? 30. Как можно охарактеризовать менталитет средневекового человека? 31. Каковы инновации Византийской цивилизации? 32. Чем характерно время викингов? 33. Какие художественные стили характерны для культуры средних веков? 34. Когда в Европе появились первые университеты? 35. В чем сущность теократии?
6. .	Ренессанс как духовная революция	36. Как искусство Античности повлияло на искусство Возрождения? 37. В чем состоит культурно-историческое значение Реформации? 38. Какие живописцы творили в период ренессанса? 39. Каковы особенности социокультурной ситуации в странах Западной Европы XVI века? 40. Как повлияли Великие географические открытия на развитие мировой цивилизации?
7.	Революции и реформы в становлении западной цивилизации	1. В чём состоит сущность европейского абсолютизма? 2. Какие инновации принесла Английская буржуазная революция? 3. Почему XVIII столетие называют веком Просвещения? 3. В чем состоят особенности стилей европейского искусства барокко, рококо и классицизма? 4. Какое историческое событие считают началом эпохи романтизма? 5. Каковы особенности колониализма в развитии мировой цивилизации? 6. Каковы основные инновации индустриальной эпохи? 7. Что означает понятие «человек Нового

		времени»?
8.	Мировое развитие в XIX – XX веках	1. Каковы материальные основы современной цивилизации? 2. Как связаны научно-техническая революция и мировая цивилизация? 3. В чём состоит основа стремления США к мировому лидерству? 4. С каким злом XX в. предлагал бороться философ-экзистенциалист К.Ясперс в связи с Нюрнбергским процессом? 5. Какие инновации «принесли» две мировые войны? 6. Роль стиля «модерн» в урбанизации европейских городов? 7. В чем состоит сущность экзистенциализма? 8. В чём состоит особенность «холодной войны» в противоборстве цивилизаций? 9. Каковы особенности европейской интеграции? 10. Какое общество сформировало постмодернизм?
9.	Генезис русской цивилизации	1. Каковы последствия принятия христианства на Руси? 2. В чём состоял цивилизационный выбор Александра Невского? 3. В чём состоит процесс цивилизационного взаимодействия на Руси во времена монголо-татарского ига? 4. Каковы последствия «собирания русских земель» в Московское царство? 5. Как отразился процесс европеизации в культуре России XVIII в.? 6. В чем состоят отличия течений западничества и славянофильства? 7. Кто из представителей культуры на рубеже XIX – XX вв. наиболее активно разрабатывал теорию «русского космизма»? 8. Каковы причины цивилизационного отставания России в конце XIX века? 9. Какова роль Октябрьской революции в российской истории? 10. В чём состоят особенности «советской» цивилизации?
10.	Своеобразие мусульманской цивилизации	1. Для художественной культуры каких народов не характерны сюжетные описания и скульптура? 2. В каких науках мусульманская цивилизация доминировала над другими народами? 3. Какое отношение к природе характерно для восточной ментальности? 4. Каковы инновации, появившиеся в Османской

		империи? 5. Как развивается Турция между западом и востоком?
11.	Особенности китайской цивилизации	1. В чем состоит сущность разделения частиц мироздания на «инь» и «янь»? 2. Что означает «дао» - одно из основных понятий китайской философии? 3. Как называется светское учение, толкование государственной и божественной власти, семейно-родовых категорий, созданное в Китае в V в. до н.э.? 4. Каковы инновации китайского средневековья? 5. В чём сущность революции в Китае?
12.	Своеобразие индийской цивилизации	1. Что означает слово «Будда» в переводе с древнеиндийского? 2. Завершение какого процесса с точки зрения буддизма знаменует достижение нирваны? 3. В чём состоит особенность деления населения Индии на касты? 4. Какие инновации появились в могольской державе и «жемчужине английской короны»?
13.	Мировая цивилизация в начале XXI века	1. Каковы современные индексы развития человеческого потенциала по данным ООН? 2. Что такое глобализация? 3. Какие проблемы ставит перед человечеством развитие новых информационных технологий и Интернета? 4. Как решается сегодня проблема цивилизационной и культурной эволюции мирового сообщества?

7.5 Перечень вопросов для подготовки к зачету с оценкой

Тема 1. «Культура» и «цивилизация» в системе гуманитарного знания

1. Как толкуется понятие «культура»?
2. Как понимается термин «цивилизация»?
3. Как классифицируют цивилизации?
4. В чём состоит разделение цивилизаций на западную и восточную?
5. Чем характеризуется сциентизм как особенность культуры Нового времени?
6. Какой процесс называется секуляризацией?
7. Какое понятие объединяет социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению?
8. Что такое метакультура?
9. Как соотносятся понятия «культура» и «природа»?
10. В чем особенность духовной культуры в системном бытии?
11. Каковы характерные особенности материальной культуры в системной целостности культуры?
12. Какое место занимает художественная культура в изучении цивилизаций?
13. Что такое социокультурная коммуникация?
14. В чем состоят процесс и результат аккультурации?

Тема 2. Концепции изучения цивилизаций

15. Кто первым высказал положение о существовании самостоятельных культурно-исторических типов?
16. К какому типу культуры по концепции П.А. Сорокина относится культура европейского средневековья?
17. С каким принципом соотносится циклическая модель культурно-исторического процесса?
18. Какую концепцию развития культуры предложил Л.Н. Гумилев?
19. Каким образом биосфера Земли влияет на этногенез?
20. В основу какой модели культурного развития положена идея общественного прогресса?
21. В чём состоит особенность аксиологического подхода к изучению цивилизаций?
22. Какая идея заложена в игровую концепцию культуры?

Тема 3. Древнейшие цивилизации

23. Какой тип культуры был самым продолжительным в истории человечества?
24. Какие цивилизации относят к древнейшим?
25. Какой тип сознания характерен для первобытного человека?
26. О чем повествуют космогонические мифы?
27. Что такое фетишизм?
28. Что такое тотемизм?
29. Каковы инновации древнеегипетской цивилизации?
30. Каковы особенности цивилизации шумеров?
31. Какие инновации изобрели древние иудеи?
32. Как описывал персидскую цивилизацию историк Геродот?

Тема 4. Место античности в мировом историческом развитии

33. На какие периоды делят античную историю?
34. Что, по мнению древних греков, соединило Гею (землю) и Тартар (подземное царство), когда они воплотились из хаоса?
35. Кто был автором древнегреческих поэм «Илиада» и «Одиссея»?
36. В честь какого бога в Древней Греции устраивались драматические представления?
37. Какие украшения колонн применялись в Древней Греции?
38. Что такое политеизм?
39. Какие философы жили и творили в классический период Древней Греции?
40. Какие инновации появились в Древнем Риме?
41. Какие выдающиеся общественные деятели прославили Древний Рим в истории?

Тема 5. Феодальная эпоха в развитии европейской цивилизации

42. Как повлияло распространение христианства на развитие европейской цивилизации?
43. В чем состоит сущность идей Аврелия Августина?
44. Как можно охарактеризовать менталитет средневекового человека?
45. Каковы инновации Византийской цивилизации?
46. Чем характерно время викингов?
47. Какие художественные стили характерны для культуры средних веков?
48. Когда в Европе появились первые университеты?
49. В чем сущность теократии?

Тема 6. Ренессанс как духовная революция

50. Как искусство Античности повлияло на искусство Возрождения?
51. В чем состоит культурно-историческое значение Реформации?
52. Какие живописцы творили в период ренессанса?
53. Каковы особенности социокультурной ситуации в странах Западной Европы XVI века?
54. Как повлияли Великие географические открытия на развитие мировой цивилизации?

Тема 7. Революции и реформы в становлении западной цивилизации

55. В чём состоит сущность европейского абсолютизма?
56. Какие инновации принесла Английская буржуазная революция?
57. Почему XVIII столетие называют веком Просвещения?
58. В чем состоят особенности стилей европейского искусства барокко, рококо и классицизма?
59. Какое историческое событие считают началом эпохи романтизма?
60. Каковы особенности колониализма в развитии мировой цивилизации?
61. Каковы основные инновации индустриальной эпохи?
62. Что означает понятие «человек Нового времени»?

Тема 8. Мировое развитие в XIX – XX веках

63. Каковы материальные основы современной цивилизации?
64. Как связаны научно-техническая революция и мировая цивилизация?
65. В чём состоит основа стремления США к мировому лидерству?
66. С каким злом XX в. предлагал бороться философ-экзистенциалист К.Ясперс в связи с Нюрнбергским процессом?
67. Какие инновации «принесли» две мировые войны?
68. Роль стиля «модерн» в урбанизации европейских городов?
69. В чем состоит сущность экзистенциализма?
70. В чём состоит особенность «холодной войны» в противоборстве цивилизаций?
71. Каковы особенности европейской интеграции?
72. Какое общество сформировало постмодернизм?

Тема 9. Генезис русской цивилизации

73. Каковы последствия принятия христианства на Руси?
74. В чём состоял цивилизационный выбор Александра Невского?
75. В чём состоит процесс цивилизационного взаимодействия на Руси во времена монголо-татарского ига?
76. Каковы последствия «собирания русских земель» в Московское царство?
77. Как отразился процесс европеизации в культуре России XVIII в.?
78. В чем состоят отличия течений западничества и славянофильства?
79. Кто из представителей культуры на рубеже XIX – XX вв. наиболее активно разрабатывал
теорию «русского космизма»?
80. Каковы причины цивилизационного отставания России в конце XIX века?
81. Какова роль Октябрьской революции в российской истории?
82. В чём состоят особенности «советской» цивилизации?

Тема 10. Своеобразие мусульманской цивилизации

83. Для художественной культуры каких народов не характерны сюжетные описания и скульптура?
84. В каких науках мусульманская цивилизация доминировала над другими народами?
85. Какое отношение к природе характерно для восточной ментальности?
86. Каковы инновации, появившиеся в Османской империи?
87. Как развивается Турция между западом и востоком?

Тема 11. Особенности китайской цивилизации

88. В чем состоит сущность разделения частиц мироздания на «инь» и «янь»?
89. Что означает «дао» - одно из основных понятий китайской философии?
90. Как называется светское учение, толкование государственной и божественной власти, семейно-родовых категорий, созданное в Китае в V в. до н.э.?
91. Каковы инновации китайского средневековья?
92. В чём сущность революции в Китае?

Тема 12. Своеобразие индийской цивилизации

93. Что означает слово «Будда» в переводе с древнеиндийского?
94. Завершение какого процесса с точки зрения буддизма знаменует достижение нирваны?
95. В чём состоит особенность деления населения Индии на касты?
96. Какие инновации появились в могольской державе и «жемчужине английской короны»?

Тема 13. Мировая цивилизация в начале XXI века

97. Каковы современные индексы развития человеческого потенциала по данным ООН?
98. Что такое глобализация?
99. Какие проблемы ставит перед человечеством развитие новых информационных технологий и Интернета?
100. Как решается сегодня проблема цивилизационной и культурной эволюции мирового сообщества?

7.6. Темы курсовых работ, эссе, рефератов.

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

Примерные темы эссе и рефератов

1. Западный центризм и полицентризм в теории цивилизаций
2. Внутренние и внешние стимулы развития цивилизаций
3. Стадиальные теории цивилизаций
4. Локальные теории цивилизаций
5. Концепция вызова А.Тойнби
6. Цивилизация как культурная суперсистема.
7. Цивилизации и понятие “большой длительности” Ф. Броделя
8. Миросистемный анализ
9. Морфология культуры
10. Европа как империя
11. Европейский путь развития
12. Третья технологическая революция
13. "Культура": многообразие философских и научных подходов и его причины
14. Принципы семиотического анализа культуры
15. Экзистенциалистская концепция культуры
16. Особенности мифологического сознания. От мифа к логосу
17. Мифология и религия Древнего Египта
18. Историко-культурный путь буддизма
19. Конфуцианство и его роль в традиционной культуре Китая
20. Ислам: вероучение и основные направления
21. Мифология и религия античности
22. Эллинистическая культура
23. Византия: специфика типа культуры
24. Христианство в культуре Средневековья
25. Реформация: становление нового образа мира
26. Сциентизм в культуре Нового времени
27. Тоталитаризм в культуре XX в.
28. Постмодернизм в культуре XX в.
29. Россия: проблема цивилизационной идентичности ("западники", "славянофилы", "евразийцы")
30. Крещение Руси - момент исторического выбора
31. Язычество Древней Руси и его роль в русской культуре
32. Социокультурные особенности восточной ветви христианства

33. Самодержавие - феномен русской культуры. Царь и Бог
34. Раскол" в истории России (к проблеме "генотипа" отечественной культуры)
35. "Серебряный век". Кризис "классической модели" культуры
36. Революция как социокультурный феномен
37. Культура русского зарубежья
38. Советская культура: специфика и основные этапы развития
39. Современное российское социокультурное развитие: модернизация в период постмодерна
40. Объединена Европа – новая цивилизация?

7.7. Содержание семинарских (практических) занятий

Таблица 6

Тематика практических занятий (семинаров)

№ п/п	№ темы	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	«Культура» и «цивилизация» в системе гуманитарного знания	1. Понятия «цивилизация» и «культура». 2. Научный инструментарий дисциплины «История мировых цивилизаций». 3. Секуляризация и сциентизм	2/2/-
2.	Концепции изучения цивилизаций	1. Цивилизационная история – история человечества. 2. Теория Н.Я. Данилевского. 3. Теория П.А. Сорокина	2/2/-
3.	Древнейшие цивилизации	1. Древнеегипетская цивилизация. 2. Цивилизации Ближнего Востока. 3. Ветхий завет	2/2/2
4.	Место античности в мировом историческом развитии	1. Древнегреческая культура. 2. Древний Рим – основание западной цивилизации	2/2/2
5.	Феодальная эпоха в развитии европейской цивилизации	1. Христианство – прогресс и заблуждения. 2. Рыцарство и невежество. 3. Крестовые походы – столкновение цивилизаций	2/2/2
6.	Ренессанс как духовная революция	1. Эпоха Возрождения. 2. Загадка Леонардо	2/2/-
7.	Революции и реформы в становлении западной цивилизации	1. Цивилизационные революции. 2. Человек Нового времени	2/2/-
8.	Мировое развитие в XIX – XX веках	1. Научно-техническая революция и проблема цивилизационного перехода. 2. XX век – разрушение стереотипов.	2/2/-
9.	Генезис русской цивилизации	1. «Откуда есть пошла Русская земля». 2. Александр Невский – лучший правитель России. 3. Вклад династии Романовых в русскую цивилизацию	4/2/-

10.	Своеобразие мусульманской цивилизации	1. Мусульманство – новая религия средневекового Востока. 2. Противостояние мусульманства и христианства. 3. Панисламизм	4/2/-
11.	Особенности китайской цивилизации	1. Дао – путь китайской цивилизации. 2. Конфуцианство. 3. «Бог создал мир, остальное сделано в Китае»	4/2/-
12.	Своеобразие индийской цивилизации	1. Касты – основа индийской цивилизации. 2. Эпоха Моголов. 3. Современная Индия – блеск и нищета	4/2/-
13.	Мировая цивилизация в начале XXI века	1. Глобализация. 2. Личность и цивилизация. 3. Толерантность и терпимость	4/-/-

8. Методические рекомендации для изучения дисциплины

Изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме.

Для успешного усвоения материала необходимо предоставить каждому студенту интернет-ссылки на материал для оформления презентации, различных самостоятельных заданий.

По мере изучения дисциплины следует постоянно накапливать в электронном виде материал, формируя личное портфолио выполненных учебных поручений.

В качестве примера оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть использованы блиц-тестовые задания.

8.1. Методические рекомендации для преподавателей

Учебная дисциплина «История мировых цивилизаций» обеспечивает освоение студентами теоретико-методологических вопросов по данной дисциплине, как в историческом контексте, так и в современном видении, являющихся обязательными элементами деятельности специалистов любого уровня.

Лекции должны давать систематизированные основы научных знаний по дисциплине, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах. Лекции следует излагать в традиционном или в проблемном стиле: ставить вопросы и предлагать подходы к их решению. Необходимо стимулировать активную познавательную деятельность и интерес к дисциплине, формировать творческое мышление. Прибегать к противопоставлениям и сравнениям, использовать обобщение в процессе обучения. Активировать внимание обучаемых путем постановки проблемных вопросов. Стимулировать их мыслительную деятельность, раскрывая взаимосвязи между различными явлениями, указывая на существующие противоречия. Вопросы, предлагаемые аудитории для размышления, должны побуждать обучаемых использовать имеющиеся знания основных концепций исследования мировых цивилизаций. В конце лекции необходимо делать выводы и ставить задачи на самостоятельную работу.

Практические занятия следует проводить методами дискуссии, творческих заданий, контент-анализа текстов, посещений (возможно виртуальных) музеев. Подготовка студентов к практическому занятию осуществляется на основе задания (плана занятия). Во время практического занятия необходимо поощрять самостоятельность суждений,

учить делать выводы для практической деятельности. Следует обратить внимание на развитие у студентов навыков самостоятельной исследовательской работы: поиска, подбора и реферирования литературы, сопоставления различных подходов, критического анализа теоретических положений. Важно, чтобы студенты соотносили предшествующий личный опыт с новыми теоретическими знаниями, умели вырабатывать рекомендации по оптимизации общения. Отдельной задачей практического занятия является формирование коммуникативной компетентности: умения публично выступать, владеть приемами активизации внимания аудитории, грамотно и убедительно излагать свою точку зрения, выражать свои мысли средствами языка в устной и письменной форме. Важной целью обсуждения ряда вопросов является формирование личной позиции студентов по современным цивилизационным проблемам.

Самостоятельная работа обучаемых имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящим занятиям и зачету по дисциплине, а также формирование навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний.

8.2. Методические рекомендации для студентов

Успешное овладение содержанием дисциплины «История мировых цивилизаций» предполагает интенсивную работу на аудиторных занятиях и систематическую самостоятельную работу. При работе на лекции, при чтении книг студенту необходимо постоянно мысленно соотносить научные знания со своими наблюдениями и мыслями.

Подготовка к практическому занятию включает кроме отработки конспекта лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли и примеры из жизни. При работе с литературой следует воспользоваться свободным доступом к электронным правовым базам "Кодекс", "Гарант", "Консультант+", а также доступом к электронной библиотеке интернет-ресурса Института (http://student.noironline.ru/admin.php).

Если проблема заинтересовала студента, он может подготовить доклад, реферат или эссе и выступить с ним на семинаре. Практическое занятие - это, прежде всего, дискуссия, обсуждение, диспут. Следовательно, студент должен не только внимательно слушать выступающих, но и стараться высказать свое мнение, уточнить позиции, задать вопрос.

При подготовке к зачету студент должен повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на зачет и содержащихся в данной программе, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости он может обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (лабораториям, помещениям, кабинетам) для проведения занятий с указанием соответствующего оснащения:

- Лекционные аудитории должны быть оснащены персональным компьютером, мультимедиа-проектором и экраном, стеклоэмалевой (маркерной) доской или интерактивной доской.
- Аудитории, предназначенные для проведения практических занятий, должны быть оборудованы персональным компьютером, интерактивной доской, акустической системой для использования аудио-видеоматериалов и демонстрации презентаций к докладам и сообщениям.

- Для проведения определенных занятий, например, самостоятельной работы студентов в присутствии преподавателя, может быть необходим компьютерный класс с выходом в Интернет и образовательную сеть Института.

Требования к программному обеспечению, используемому при изучении учебной дисциплины:

Для изучения дисциплины используется лицензионное программное обеспечение, в том числе:

- стандартные средства операционных систем,
- Интернет-навигаторы,
- офисные программные пакеты,
- мультимедиа-плееры.

10. Согласование и утверждение рабочей программы дисциплины

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «История мировых цивилизаций» разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской федерации № 1016 от 13 августа 2020 года (зарегистрирован в Минюсте России 27 августа 2020 г. № 59497), учебным планом Института по тому же направлению, утвержденным ученым советом Института.

Автор программы - Елисеенко О.И., канд. педаг. наук, доцент

_____ _____

Дата Подпись

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры философии и гуманитарных дисциплин (протокол № 3 от 3 марта 2021г.).

Зав. кафедрой _____ Елисеенко О.И.

(подпись) (Фамилия и инициалы)

Декан факультета _____ Пресс И.А.

(подпись) *(Фамилия и инициалы)*

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ Тихон М.Э. _____

(подпись) (И.О.Фамилия) (дата)